



รายการที่ 3 การแข่งขัน

แต่งบทร้อยกรองประเภทกาพย์ยานี 11 ม.1-3

กำหนดการ แข่งขันวันอังคารที่ 1 กันยายน พ.ศ. 2569 (เวลา 08.30–12.00 น.)

สถานที่ ห้อง ม.4/6-4/7 ชั้น 2 อาคารอัสสัมชัญ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว บริเวณหน้าห้องแข่งขัน ม.4/6 เวลา 08.00 น. - 08.30 น.

คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 เท่านั้น
2. ประเภททีม ทีมละ 2 คน
3. ส่งนักเรียนแข่งขันได้โรงเรียนละ 1 ทีม

วันและเวลาที่รับสมัคร

1. เปิดรับสมัครการแข่งขันถึงวันพฤหัสบดีที่ 27 สิงหาคม พ.ศ. 2569

รายละเอียดการแข่งขัน

1. กรรมการกำหนดชื่อหัวข้อที่ใช้ในการแข่งขัน จำนวน 5 หัวข้อ โดยจะใช้ระบบสุ่มหัวข้อออนไลน์
2. ทุกทีมที่เข้าร่วมแข่งขันจะใช้หัวข้อที่ได้รับการคัดเลือกจากระบบสุ่มเป็นหัวข้อสำหรับการแข่งขัน โดยไม่ต้องตั้งชื่อเรื่องใหม่
3. หัวข้อที่ใช้สำหรับการแข่งขันเกี่ยวข้องกับประเด็นทางสังคม เช่น การศึกษา เทคโนโลยี เหตุการณ์ หรือประเด็นทางสังคมในปัจจุบัน เป็นต้น
4. แต่งกาพย์ยานี 11 จำนวน 6 บท
5. ใช้เวลาการแข่งขัน 2 ชั่วโมง เวลา 09.00 – 11.00 น. (รวมเวลาในการสุ่มหัวข้อ)
6. ผู้เข้าแข่งขันจะต้องเข้าแข่งขันพร้อมกันและแต่งกายชุดนักเรียนเท่านั้น
7. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนน 100 คะแนน)

1. บทร้อยกรองที่มีลักษณะต่อไปนี้ กรรมการจะไม่นำไปตรวจให้คะแนน
 - 1.1 ไม่มีสัมผัสระหว่างวรรค
 - 1.2 ไม่มีสัมผัสระหว่างบท
 - 1.3 ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ เช่น ใช้ “ใจ” สัมผัสกับ “กาย”
 - 1.4 แต่งไม่ครบบทหรือเกินจากเกณฑ์ที่กำหนด



1.5 มีเนื้อหาที่อาจเข้าข่ายละเมิดต่อบุคคลอื่น หรือผิดต่อขนบประเพณีและศีลธรรมอันดีงามของสังคมและประเทศชาติ

2. จำนวนลักษณะและอักษรวิธี คะแนนเต็ม 20 คะแนน

2.1 เขียนตัวสะกดหรือการันต์ผิด หักค่าละ 2 คะแนน

2.2 มีสัมผัสซ้ำ หักตำแหน่งละ 4 คะแนน

3. ความคิดและเนื้อหา คะแนนเต็ม 40 คะแนน

3.1 ตรงประเด็น หมายความว่า นักเรียนจะต้องใช้หัวข้อที่กำหนดเป็นแก่นเรื่อง

3.2 เสนอแนวคิดสร้างสรรค์ หมายความว่า เนื้อหาให้แง่คิดที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน เช่น การดำรงชีวิต การเข้าใจสังคม การปฏิบัติตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม

3.3 เสนอแนวคิดแปลกใหม่ หมายความว่า แนวคิดที่เสนอเนื้อหาที่ไม่ค่อยมีใครกล่าวถึง เป็นแนวคิดที่มีเหตุผลและอยู่ในขอบเขตของหัวข้อ

4. วรรณศิลป์ในคำประพันธ์ คะแนนเต็ม 40 คะแนน

4.1 เลือกใช้คำเหมาะกับเนื้อหาและบริบท

4.2 เล่นสัมผัสอักษร เล่นคำสละสลวยและราบรื่น ช่วยให้คำประพันธ์ไพเราะมากขึ้น

4.3 ใช้โวหารภาพพจน์ต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมเนื้อหาให้ลึกซึ้งกินใจและเกิดจินตภาพ

การตัดสิน

ทีมที่มีคะแนนรวมมากที่สุด รับรางวัลชนะเลิศ

ทีมที่มีคะแนนรวมเป็นอันดับสอง รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

ทีมที่มีคะแนนรวมเป็นอันดับสาม รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2

หมายเหตุ ทุกทีมที่ได้รับรางวัลจะต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70

รางวัล

ชนะเลิศ เกียรติบัตร+ทุนการศึกษา

รองชนะเลิศอันดับ 1 เกียรติบัตร+ทุนการศึกษา

รองชนะเลิศอันดับ 2 เกียรติบัตร+ทุนการศึกษา

ครูผู้รับผิดชอบ

ม.ฐปนวัฒน์ คามะวัน โทร. 08-9269-6934